



## Samuele Simoncini

### **Tenore**

Senese. Ha studiato presso l'Istituto R. Franci di Siena sotto la guida di Anastasia Tomaszewska Schepis. Presso l'Accademia Musicale Chigiana è allievo di Raina Kabaivanska e non poco tempo più tardi frequenta l'Accademia di Alto Perfezionamento presso il Teatro Verdi di Pisa e l'Accademia MaggioFormazione presso il Teatro Comunale di Firenze. In quest'ultimo debutta nel ruolo di Rinuccio nel Gianni Schicchi, di Almaviva nel Barbiere di Siviglia (per la regia di Damiano Michieletto), di Principe nell'opera moderna Snow White di Zaninelli (diretto dal M<sup>o</sup> Michele Mariotti), di Contino Belfiore nella Finta Giardiniera di Mozart (diretto dal M<sup>o</sup> Enrique Mazzola), di Don Pelagio nella Canterina di Haydn (diretto dal M<sup>o</sup> Carlo Montanaro). Ha inoltre ricoperto il ruolo di tenore nella Messa Solenne in Re Min. Di Cherubini diretto dal M<sup>o</sup> Riccardo Muti.

Al Teatro Regio di Parma interpreta il Pastore nell'Oedipus Rex di Stravinskij diretto dal M<sup>o</sup> Bruno Bartoletti, di Don Riccardo nell'Ernani di Verdi diretto dal M<sup>o</sup> A. Allemandi, di Seid nel Corsaro di Pacini diretto dal M<sup>o</sup> Stefano Rabaglia. Per il Circuito Lirico Lombardo (Teatri di Brescia, Cremona, Pavia, Como) è stato Goro nella Madama Butterfly diretto dal M<sup>o</sup> P. Mianiti ed Ernesto nel Don Pasquale di Donizetti diretto dal M<sup>o</sup> Francesco Maria Colombo. (ruolo che porta anche nei teatri della lombardia e del trentino con il progetto Opera Poket).

Al teatro Bonci di Cesena interpreta il Duca di Mantova nel Rigoletto diretto dal M<sup>o</sup> Fabrizio Maria Carminati. Al Festival Delle Muse in Garfagnana ha ricoperto il ruolo di Rinuccio ed Almaviva diretto dal M<sup>o</sup> Stefano Rabaglia. È stato Alfredo nella Traviata per la regia di Rolando Panerai.

Negli ultimi anni ha vissuto all'estero e si è dedicato ad un'intensa attività concertistica in Nord America, Cina, Brasile, Argentina in contesti turistici.

Ha studiato recentemente con Dolora Zajick, da qui il passaggio ad un repertorio più spinto.

Ha appena debuttato "Le Villi" di G. Puccini in provincia di Lucca.