



Angelo Fiore

Tenore

originario di Palermo, si dedica allo studio del pianoforte e del canto lirico diplomandosi brillantemente al Conservatorio “Luigi Cherubini” di Firenze.

Continua gli studi presso il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino effettuando un corso di alto perfezionamento stilistico nei ruoli vocali dell’opera Lirica.

Nel 2012 prosegue con una Masterclass di alto perfezionamento vocale diretto dalla Sig.ra Mirella Freni.

Nel 2014 effettua una Masterclass di alto perfezionamento vocale con la Sig.ra Bruna Baglioni.

Nell’anno 2013 Il tenore Angelo Fiore è stato premiato dalla fondazione Festival Puccini di Torre del Lago come giovane talento della lirica italiana, con il primo premio Michelangelo Cupisti. Quest’anno è vincitore di un altro importante concorso lirico “Maria Quintieri”, che gli dà la possibilità di debuttare l’opera Madama Butterfly nel ruolo di Pinkerton.

Si è esibito in molti prestigiosi teatri ITALIANI e INTERNAZIONALI tra cui: Teatro Maggio Musicale Fiorentino (FI), Teatro Verdi (FI), Teatro Carlo Felice di Genova, New York City Center (USA), Teatro Dal Verme di Milano, Teatro Comunale di Brescia, Teatro Goldoni di Livorno, Teatro Verdi di Pisa, Opera Romànà di Craiova (RO), Festival Puccini di Torre del Lago (LU), Opera Nationalà (RO), Teatro Rendano (CS).

Nell'estate 2014 per il 60° Festival G. Puccini di Torre del Lago debutta nell’opera contemporanea Giapponese Junior Butterfly composta dal M° Shigeaki Saegusa nel ruolo del protagonista Benjamin Pinkerton Junior.