



Fabrizio Carbone

Regista

dal 2013 ad oggi Autore e Speaker della trasmissione radiofonica De Lirica su Radio Kairos 105.85.

2015 - Aiuto regista e costumista per “Carnival” spettacolo-concerto dell’Orchestra Senza Spine.

2014 - Costumista per lo spettacolo “Histoire du Soldat” di Igor Stravinskij della Compagnia dei Tratti e Orchestra Senza Spine.

2013 - Costumista per “Abracadabra” spettacolo-concerto dell’Orchestra Senza Spine.

2006 - Aiuto regista, costumista, scenografo dello spettacolo “Il Principe dei Porci” da Andersen, che partecipa alla seconda selezione del Premio Scenario nella sezione per Ragazzi del 2006.

2004 - Cofondatore e costumista della Compagnia Metropopolare, che si occupava sia di Teatro di Ricerca, sia di Teatro per Ragazzi, costruendo negli anni un rapporto di collaborazione con la scuola elementare Ercolano di Bologna, realizzando:

“Metropop” da *Sogno* di A. Strindberg;

“Pinocchio” di Collodi;

“Per, in cerca di felicità” di Ibsen;

“Hansel e Gretel” del Fratelli Grimm;

“L’Amore delle Tre Melarance” da C. Gozzi;

1998/2000 - Costumista e attore nella Compagnia Gibus Teatro negli spettacoli:

“Pilade” di P.P. Pasolini;

“Il Dio di Roserio” da G. Testori “Woyzeck” di G. Buchner;

1998 - Iscrizione al DAMS indirizzo Teatro; Corso annuale presso il Teatro delle Nuvoles di Genova; Diploma di stilista di moda all’Istituto Duchessa di Galliera.